

Albaceas de Cerón (auténticos)

Dos libros en uno

Condóm, 1978

Era propiedad

Ejemplar número:/50.

Imprimido las impremeries de Gascogne. Condóm (Francia).

FIGURACIONES

Editorial Misereor

A la memoria de Paulino Garagorri,
vilmente asesinado por todos nosotros.

*Le vi. No las tenía todas consigo.
Le faltaban las de Villa Diego*

*La melomanía es un asilo
nocturno*

*Ahora salen diciendo que el
tiempo no existe. ¡A buenas
horas!*

Vivir es ir de una habitación a otra buscando el peine y no encontrarlo en ninguna.

*Robles es un resentido. Lo que
más le gusta de Aida es el libreto.*

*Política es el arte de olvidar que
la política es una ciencia.*

*Yo quisiera vivir en una isla
desierta rodeado de amigos que se
me fueran muriendo uno tras otro.*

*La verdad siempre resplandece al
final cuando ya se ha ido todo el
mundo*

*Hace falta ser tonto para ser
intelectual*

*On est toujours le quelqu'un de
quelqu'un.*

Lo que más cunde es la voz.

*Ayer murió Lucas, casi en mis
brazos. Esperó la muerte con toda
lucidez. Hacia el final me dijo:
-veremos a ver...*

*Un poco más tarde tuvo tres
golpes de sangre y se me quedó de
perfil*

*Un inteligente que se esfuerza por
ser bueno acaba siempre
desanimándose. Pero el daño ya
está hecho. En adelante no será
bueno, ni tan inteligente.*

*Melancolía es una superficie
líquida que se desliza sobre otra
superficie líquida.*

Timdi timdis intimidantur.

*-Te volverás loco como se ha
vuelto loco Tadeo*

*me ha dicho Tomas esta
mañana y se frotaba las manos, y
se las ha frotado hasta que sólo le
han quedado dos muñones que se
hacían señas el uno al otro.*

*A mí todas las ideas importantes
se me han ocurrido de Goya a Sol*

*Habla con una voz engolada
como si le pusiera hombreras a
las palabras*

*Verdaderamente es pedirle
demasiado que tenga ansia de
aprender y que encima sea
generoso*

*Política es el arte de recordar que
la política es una ciencia.*

Los que hablan dicen siempre lo mismo.

El humor es una llamada al lector.

***“Lenguaje” es la palabra más
bonita de toda la piltrafa.***

Hay niños que son como niños.

La sensibilidad no es una idea, como quería Platón, sino un conjunto de reacciones psicosomática dinámicas o mejor todavía, apurando el concepto, exodinámicas. Estas e.r.p. (e.d.) se producen en unas células cuyas localización exacta en el cuerpo no ha podido ser aún descubierta, si bien parece que cabe descartar la hipótesis de Hitchcock de que se confunden con los poros. Las células son de dos clases: células gordas o fuertes (big cells) y células finas o blandas (Weichzellen) un organismo normal desarrolla muy rápidamente las big cells, desde una edad muy temprana (desde los cinco o los seis años, aproximadamente); la Weichzellen no suelen y crecer en un conjunto psicosomático medio y tiende en él enpobrecerse e incluso atrofiarse.

Las Weichzellen son las que generan las sensibilidades micrométricas, sensibilidades en matiz, a sensibilidades de cabeza pequeña pero de gran profundidad. Ciertas situaciones ecológicas en las cuales se desenvuelven, en ocasiones, un conjunto psicomático portador hacen de caldo de cultivo de estas Weichzellen, que pueden llegar a alcanzar un desarrollo extraordinario hasta el punto de ir en detrimento de las big cells, desequilibrando el organismo, poniendo en peligro el metabolismo sensorial y devorando, en algunos casos, a las big cells.

Expresada esta idea en el lenguaje pseudo fisiológico imperante todavía hoy, un alma de hombre, colocada en un determinado ambiente y sometida a las condiciones objetivas que en él predominan, está expuesta a tentaciones de alienación sensible, es decir, empieza a inquietarse por hechos que antes no valoraba y que ahora se desproporcionan y agigantan, empobreciendo con ello la participación de ese hombre en la lucha social y comprometiendo su propia salvación. Se hace, en una palabra, pequeño sensible.

Las Straubweichzellen.-Existe una subespecie de Weichzellen particularmente nocivas por cuanto desbaratan el organismo y le hacen inválido para razonar con lógica matemática. Se les viene llamando, siguiendo a Ollenhauer, Straubweichzellen. Son unas Weichzellen filiformes, flageladas y motiles. Se desplazan a lo largo y a lo ancho del conjunto psicosomático con un movimiento de vaivén. Son voraces y gustan de destruir no sólo a las células banales sino también a las big cells, con las que están sin embargo emparentadas, e incluso a las propias Weichzellen; en casos extremos se autodevoran. Un organismo en el cual se han impuesto estas Straubweichzellen está completamente minado. Tarde o temprano caerá en la desintegración.

Las Straubweichzellen son las células de la susceptibilidad.

*Abajo la unidad. Viva la
univocación.*

Los Estados Unidos son tontos.

Zu den Sachen Seltz.

*Sólo un analfabeto puede tener
buen gusto de nacimiento. A los
demás nos cuesta años.*

*Un egoísta soberbio con ideales es
el tipo superior de humanidad.*

Félix me hablaba y me hablaba hasta que no puedo más y le interrumpo.

-Mira, Félix, no entiendo muy bien lo que quiere decir.

*-Uf, me tranquilizas
contesta con un gesto de alivio*

*La soledad del artista comparada
con la soledad del político es una
manifestación.*

*Las cosas irían mejor en el
mundo si todos fuéramos
forasteros.*

*Odia el perito y compadece al
delineante.*

*Dice que le gustaría ser un punto
rojo que avanza en la oscuridad
porque cuando dijo que le
gustaría ser un punto negro
quieto en la oscuridad se le rieron
todos.*

*-He perdido a mi pobre madre
me ha confesado Irene tapándose
avergonzada el ombligo.*

*El hombre de las cavernas gruñía.
El homo sapiens habla. ¿Es que
no habrá nunca un término
medio?*

*Llevaba un traje de color gris
rabioso, con esto está dicho todo.*

*Está dispuesto a darlo todo por los
demás a condición de que le dejen
seguir siendo misántropo.*

Locura pero con orden.

*Un positivista lógico que dice
“Buenos días” cae en la tentación.*

*Prosopopeya es una palabra que
viene al trote.*

*No habrá sociedad sin clases
mientras haya hermanos que no
sean primogénitos.*

*Para ser fecundo en arte hay que
estar muy disgustado.*

*La primera vez que Descartes dijo
en una cena aquello de “Pienso,
luego existo” tuvo mucho éxito,
pero luego ya, la gente le huía*

*Las definiciones sirven para
consolarnos.*

*¡Qué bestia es! Ha tenido una
niña y le ha puesto de nombre
Agonía del Perpetuo Socorro.*

*Tuvo muy mala suerte en la vida,
y encima se le cortó la digestión
inmediatamente antes de hacerse
el harakiri.*

No hay de qué nada.

*Me gustaría morir muy entero y
que mis últimas palabras fueron:
cuarzo, feldespato y mica.*

Madrid, 1959.

LESA PATRIA

Editorial Misereor

Nota de los auténticos albaceas

Pues que la muerte ha segado en agrad sus esperanzas de llegar a ser alcalde de Madrid, nos sentimos autorizados a publicar este libro que, editado en vida del autor, hubiera sido para él verdaderamente una muerte civil, mayormente porque, después de Chirac, las alcaldías tienen ya otro sentido, al menos en países de expresión francesa como el nuestro.

De todas maneras, alguna vez sí que debió de pensar en darlo a la luz, ya que entre sus papeles hemos encontrado esta especie borrador de prólogo sin terminar:

"pido perdón por reiterarme tanto: no se me oculta que basta con la primera frase, y que toda las demás huelgan y machacan. Españoles, la definición de lo que somos viene dada tan exhaustivamente en esa frase que para qué más. Pero tampoco se puede publicar un libro con una sola frase.

Rectifico en el sentido de que, cuando la ataco, ataco en realidad la España de ellos, espantable mascarilla qué está desfigurando el rostro novísimo de nuestra Madre desde hace más de 20 siglos. Quiero decir que sangro por la herida, como dicen los médicos".

Dos observaciones queremos hacer nosotros al respecto. Lo que asevera en el primer párrafo es menos seguro hoy, de tanto como hemos cambiado con tanto per-

donarnos los unos a los otros, una vez consumada la reconciliación de la Moncloa y los grandes expresos europeos. Cabe señalar, además, que a la repulsa que suscita en el público en general los Guerrilleros, se sumaba en el caso de nuestro muerto una irritación de autor, ya que, por su simple existencia, estos desalmados han desvirtuado el sentido de dicha primera frase, que tiene casi veinte años. Todas* las frases son de entonces, así que las hay muy antiguadas**. Pero no se podía pensar en quitar nada, para que no se nos quedara el libro entre las manos y, además, a un libro póstumo se le consiente todo puesto que es anacrónico por definición.

En cuanto al segundo párrafo, podemos dar fe de que no ha habido nunca nadie más patriota que él. Sólo que era un patriotismo de península–que contraponía a España, con un lifting–, de la península completa, de una península de Estados independientes, con diez o quince ministros de asuntos exteriores y miles de cónsules pero, eso sí, férreamente ensamblados y aunados en una Comunidad Económica Peninsular, una Comunidad Peninsular de Orden Público y una Comunidad Histórica Peninsular.

Agosto de 1978

**Menos la dedicatoria, envidiosa de Xirinachs.*

***Por ejemplo, sobre la represión sexual, la religión o el canon masculino de la mujer que llenita*

Al parlamento noruego,
respetuosamente.

"leso², sa. adj. Argent., Chile
y Bol. Tonto, necio, de pocos
alcances," .

*Al grito de “¡Viva Cristo rey!” se
tiró del trampolín.*

*Amamos a España porque nos
asusta.*

*Isabel la Católica se podía haber
estado quietecita.*

*España, su pasión dominante: la
simonía.*

*De lo único que puede estar
orgulloso el pueblo español es de
ser un pueblo orgulloso.*

*España ha marchado siempre con
el progreso. A rastras.*

*Homenaje a Quevedo: el patrono
de la policía es el santo Ángel de
la Guarda.*

– *¡Si Jesucristo hubiera nacido
en España, Señor Ministro!*

*A partir de los 35, la mujer
española es un diamante de
muchos quintales.*

*“Nunca me siento más español
que cuando estoy en el
extranjero” dicen todos los
españoles antes de salir por
primera vez al extranjero.*

*Lo admirable de la política
española es que no queden
partidarios de la Beltraneja.*

*Le han puesto a España un
correa de castidad.*

*La bilis española es la más verde
en el mundo.*

Ser español es una encerrona.

¡España yace, no se hace!

El español es un ser inquieto, un ser curioso, un ser ávido de conocer cuya mayor pasión es levantar la tapa de los sesos de su interlocutor y mirar.

España lleva siglos sobando.

*No está mal visto que para ser
Guardia Civil haya que saber
quebrados.*

Somos 28 millones: 14 de millanes y 14 de astrayes.

A bibliógrafos no nos gana nadie.

*La Virgen María no se ha
aparecido en el país de María
Santísima desde el siglo XIII.
Sintomático.*

*La cultura española es cultura
tatuada.*

*Cuando un español bosteza no
tiene nada que envidiar a los
mejores del extranjero.*

*Los ingleses dicen “everywhere”,
los franceses “par-tout”, los
italianos “ovunque”, los
españoles “en toda tierra de
garbanzos”. Sintomático.*

Que, en castellano, “equivocación” y “error” sean sinónimos da mucho que pensar.

*Los ateos españoles son ateos de
cercanías.*

*En España, la unidad de medida
de las razones es el peso.
Sintomático*

“Ortega y Gasset vino a llenar un hueco en la filosofía española” es un ejemplo del doble o triple pleonismo.

Zubíri:

•

El Ser español repite.

*Era español y sociólogo, como
para confirmar que una desgracia
nunca viene sola.*

*Desde hace siglos quien de verdad
gobierna en España es la Madre
Rafols.*

Del mismo modo que el Reino Unido es la única monarquía insular de Occidente, España es la única nación centroamericana que queda en Europa.

*“¡Al que no crea en... palo!” es el
lema de cualquier español, si bien
unos se inclinan por Dios y otros
por la Ciencia.*

Piel de vaca

Es una señora madura con unos pechos muy gordos que lleva siempre una planta en la mano y que dice constantemente:

—Soy una incompredida, las demás me odian, me ha sacrificado por todo el mundo y ya ve usted que pago me dan, nunca se me ocurre nada y sin embargo las cosas que hago no tienen nada que envidiar a las mejores de la vecindad, todo lo copio de otros pero en cambio he sido la primera en discurrirlo todo, soy muy orgullosa aunque reconozco que me gusta que me lo den todo hecho, muy poca amiga de pedir favores a no ser mendigando, no me interesan las cosas de la tierra porque hay que agacharse, nunca encuentro trabajo porque vivo para la muerte, soy la más casta y la más recatada y la que tiene la tarifa más baja de todo el barrio, tengo veintitrés hijas y las veintitrés son tontas. Soy más católica que nadie, hija predilecta de la Virgen de Lourdes (Francia) y de Fátima (Portugal), cofrade toda las cofradías, rezadora de todo los santos, nada ignorante de qué comulgar trae consigo muchas indulgencias por eso comulgo tanto.

Y sin embargo algo me falla.

*– ¡Santiago y cierra España!
No caerá esa breva.
Madrid, 1959*

APÉNDICE

Reproducimos dos definiciones tomadas de su *Segundo libro de crucigramas*, para ver si había cambiado de opinión en 1978, casi 20 años más tarde.

La piel de vaca

(ESPAÑAS): Prural histórico de un país justamente orgulloso de ser uno de los 11 o 12 que ocupará el puesto de "10ª potencia industrial del mundo" y que, para mas señas, ha sabido superar la Revolución de los Claveles del hermano y vecino con su muy espectacular Revolución de los Crisantemos (¡casi tres años ya!)

(ESPANYA): Nombre (ortografía moderna, como Catalunya o sea: tontaynas!) de un país injustamente acusado de chapucero y apresurado, en contraposición al talante concienzudo y lento de una Alemania o una Suiza, cuando precisamente no tiene nada que envidiar a nadie en esos dos aspectos, como lo demuestra el hecho de que la reconquista de sí mismo le haya llevado ocho siglos (800 años)—que es como si, tomando como ejemplo una situación nacional similar, la Guerra de la Independencia de Argel hubiera empezado el primero de noviembre de 1154 para terminar el 1º de julio de 1962 o bien, empezando como empezó en 1954, no fuera a terminar hasta el 1º de julio de 2762—pero que en la Era Contemporánea, ha progresado sensiblemente en viveza y ligereza ya que, aún habiéndolo hecho de un modo paulatino (que se aceleró, sin embargo, providencialmente recién enterrado el difunto), consiguió eliminar a su fiero dictador en tan sólo cuarenta años, hasta hacerle morir de miedo en 1975 (aunque sus partidarios sigan pretendiendo que fue un suicidio clínico o terapéutico).

Apostillas del apéndice

Puede ser interesante señalar, por lo que revela, que un vocero tan representativo del español por desgracia medio como el popular semanario alfanumérico (6+2) que fundara el llorado J. T. de S. (palíndromo de cinco), Vicepresidente (Sección: Deontología) del Comité español del Instituto Internacional de Prensa, al publicar—sin permiso*, para más inri—este crucigrama estimó conveniente censura la comparación de Argelia y, sobre todo, el doloroso final.

*pueden verse todos los detalles sobre la enigmática actitud en este asunto del llorado Vicepresidente, que hizo oídos de mercader a toda las gestiones en todos los tonos menos uno de nuestro llorado muerto para que dejara de publicar sus crucigramas sin autorización y encima censurados, en Albaceas de Cerón (auténticos), **Segundo libro de crucigramas**, Apéndice I y II (en prensa). (Vid. Quoque”The Sexton”, in W.S- Maugham, *Selected short stories*, que puede darnos la clave existencial).